JORNADAS DE REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

# Pensamiento crítico en el aula

Preguntar · dialogar · argumentar · revisar las propias ideas

**I.E. Santa Lucía Fe y Alegría 27**
**Macarí · Melgar · Puno**



# ¿Qué queremos fortalecer?

Que el pensamiento crítico se note en lo que el estudiante hace, explica y decide.

Diseñar situaciones de aprendizaje donde las y los estudiantes puedan…

**01**

## Preguntar

formular dudas que abran la indagación

**02**

## Examinar

contrastar ideas con información y evidencias

**03**

## Argumentar

explicar por qué sostienen una respuesta

**04**

## Revisar

modificar su explicación cuando aparece nueva evidencia

# Pensar críticamente es hacer algo con las ideas

No basta con presentar un contenido: importa cómo se explora, se conversa y se justifica.

## Una práctica deliberada

- Analizar información y reconocer supuestos
- Comparar perspectivas antes de concluir
- Sustentar opiniones con razones o evidencias
- Aceptar el error como oportunidad para revisar



**La meta es que el estudiante haga visible su razonamiento, no solo que acierte.**

# Cuando recordar no alcanza

Caso modelo del material de referencia · Ciencia y Tecnología · 1.º de secundaria.




## La situación

La clase recuerda que el agua se congela y se derrite. Al observar una botella con agua en el congelador, varios estudiantes describen el cambio, pero les cuesta explicar por qué ocurre o anticipar qué pasaría si la botella estuviera llena.

**Pregunta para el equipo docente**

**¿Qué evidencia mostraría que razonan y no solo repiten?**

# De la anécdota al reto cognitivo

Una situación significativa pone en juego una idea y obliga a tomar posición, explicar o resolver.

RETO

## La botella que se congela

¿Qué podría ocurrir si se llena por completo antes de ponerla en el congelador? ¿Cómo lo explicarías?

DISEÑO DEL RETO

**01 Conectar**

partir de algo cercano y comprensible

**02 Crear tensión**

presentar un dato o condición que cuestione una explicación inicial

**03 Invitar a decidir**

pedir que anticipen, expliquen o propongan cómo comprobarlo

# Una ruta de preguntas que eleva el pensamiento

Avanzar desde comprender la situación hacia evaluar razones y crear una explicación posible.

**01**

**ANÁLISIS**

### ¿Qué cambios observamos en la botella y en el agua?

Identificar partes, relaciones, datos y condiciones.

**02**

**EVALUACIÓN**

### ¿Qué explicación te convence más? ¿En qué evidencia te apoyas?

Valorar argumentos, evidencias, consecuencias y riesgos.

**03**

**CREACIÓN / HIPÓTESIS**

### ¿Qué pasaría si la botella estuviera completamente llena? ¿Cómo lo comprobarías?

Proponer hipótesis, alternativas o una forma de indagar.

*Ajusta el vocabulario a la edad; conserva el propósito cognitivo de la pregunta.*

# La pregunta abre; la escucha sostiene

El pensamiento se fortalece cuando hay tiempo para elaborar, contrastar y volver sobre las ideas.



## En lugar de cerrar rápido…

| | |
|---|---|
| **Pedir razones** | ¿En qué evidencia te basas? |
| **Explorar supuestos** | ¿Qué estás dando por cierto? |
| **Dar tiempo** | ¿Quién quiere ampliar o cuestionar esta idea? |
| **Usar el error** | ¿Qué nos ayuda a revisar esta respuesta? |

**La persona docente guía el proceso; no monopoliza las respuestas.**

# Seminario socrático: pensar con otras personas

Una conversación estructurada para construir, contrastar y revisar ideas con respeto.

## Acuerdos que cuidan el diálogo

- Escuchar antes de responder
- Cuestionar las ideas sin descalificar a quien las expresa
- Sustentar aportes con razones, ejemplos o fuentes
- Dejar espacio para el silencio y la reflexión



**La meta no es ganar el debate: es comprender mejor el problema.**

# Dos círculos, dos formas de aprender

La observación también ayuda a reconocer cómo se construye el razonamiento colectivo.

CÍRCULO INTERNO

## Dialoga

- Expone una idea y la justifica
- Pregunta, escucha y responde a otras voces
- Puede cambiar de opinión ante una evidencia

CÍRCULO EXTERNO

## Observa y registra

- Tipo de preguntas y uso de evidencias
- Escucha activa y participación
- Gestión del silencio y del tiempo

**Después: compartir observaciones, ofrecer retroalimentación y rotar los roles.**

# Tres momentos para ponerlo en práctica

Una secuencia breve que conecta el reto inicial con la reflexión final.

**01** INICIO

## Situación retadora

Presenta un conflicto o problema cercano. Recupera las ideas iniciales y pide una primera hipótesis.

**02** DESARROLLO

## Preguntas y evidencias

Guía análisis, evaluación y creación. Da tiempo para dialogar, investigar y contrastar explicaciones.

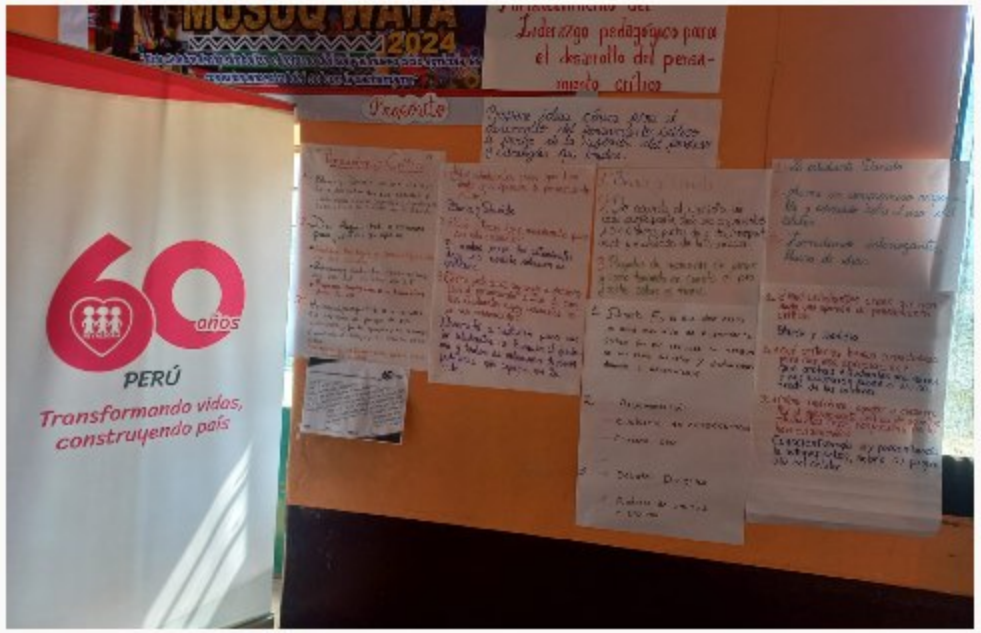
**03** CIERRE

## Metacognición crítica

Vuelve a la idea inicial. Invita a explicar qué cambió y qué evidencia ayudó a cambiarla.

# Rediseñemos una sesión entre niveles

Equipos mixtos de Inicial, Primaria y Secundaria pueden adaptar la estrategia a sus áreas.




## En equipo, preparen un borrador con:

- Un propósito de aprendizaje y una situación retadora
- Tres preguntas: análisis, evaluación y creación
- Una evidencia que permita observar el razonamiento
- Una pregunta de metacognición crítica para el cierre

**Socialicen la idea y reciban preguntas que ayuden a precisarla.**

CIERRE · COMPROMISO DE PRÁCTICA

# Una pregunta para llevar al aula

**“¿Cómo cambió tu opinión inicial sobre este tema después de la clase de hoy?”**

¿Qué idea me desafió?
¿Qué práctica intentaré?
¿Qué evidencia me mostrará cómo están pensando mis estudiantes?



**Gracias**